

EXTRAIT DE : « LA VERITE SUR LES INCAS »

L'histoire des Incas ! En fait, il serait plus juste de dire : épisodes de l'histoire des Incas.

Les Incas formaient une lignée de Seigneurs. Cela s'exprime déjà dans le nom lui-même. « Inca » signifie effectivement « Seigneur », c'est-à-dire une personne qui a une haute idée du pouvoir et qui aussi le possède. Ce pouvoir conféré aux Incas trouve son origine dans leur savoir spirituel élevé, leur amour pour la Lumière et pour toutes les créatures, leur confiance, leur joie pour le travail et leur pureté.

Depuis très longtemps, les historiens essaient d'analyser l'évolution de ce peuple sans pour autant être parvenus à ce jour à un résultat. Pourquoi leur apparition mystérieuse et leur soudaine disparition ? L'« apparition » des Incas devrait être compréhensible aux chercheurs car bien avant eux, des peuples anciens avaient déjà surgi telles des comètes pour, après avoir atteint leur apogée, disparaître à l'issue d'une décadence rapide.

Cependant, ce qui ne peut encore être élucidé jusqu'à ce jour c'est le comportement de ces hommes face aux conquistadores espagnols. Pour quelle raison n'ont-ils opposé qu'une si faible résistance, voire aucune, devant l'avidité de cette horde hispanique ? Pourquoi cette indifférence ? Comment cela a-t-il pu se produire ? Comment un peuple aussi cultivé qui dirigeait un Etat si bien organisé s'est-il laissé tyranniser et exploiter par une poignée d'aventuriers assassins venus d'Europe ?

Pour répondre à ces questions, il est nécessaire de prendre en compte des événements qui remontent à environ deux cents ans avant la conquête espagnole. Les Incas furent profondément marqués par ces épisodes tragiques qui ont permis d'expliquer leur comportement ultérieur. Nous relaterons, dans le présent ouvrage, ces faits malheureux qui apportèrent avec eux tant de souffrances.

Cependant, avant d'aborder cette partie de leur histoire, nous nous efforcerons de découvrir les Incas : leur mode de vie sur les hauteurs presque inaccessibles des Andes, leur exode quand ils durent quitter les vallées pour fonder leur nouvelle patrie avec la ville dorée des fleurs, appelée Cuzco 1500 ans plus tard. Cette cité resta jusqu'au bout le centre du grand royaume inca.

Pour mieux comprendre leur caractère et leur attitude face au monde extérieur, en plus des faits marquants de cette période, il nous faut aussi retracer leur vie durant les premières décennies dans leur nouvelle patrie.

L'or ! les Incas en étaient toujours entourés. Les fleuves, les ruisseaux, les roches en recelaient très souvent d'importants gisements à ciel ouvert et il n'était pas rare de trouver de grosses pépites. Ces dernières donnaient l'impression d'avoir été fondues, autrefois, sous l'effet d'une intense chaleur puis moulées en de grands fragments en se refroidissant. Les Incas en découvrirent des quantités impressionnantes dans les régions andines qui constituent aujourd'hui la Bolivie.

Quelle était donc la signification de l'or pour les Incas ? Ils y voyaient en fait le symbole du rayonnement du Soleil. L'or s'apparentait, pour eux, à la beauté et à la joie. Ils l'utilisaient également pour leurs parures et pour recouvrir les colonnes et les murs de leur temple car l'or faisait partie intégrante de leur foi, de leur religion. Ils pensaient que, de ce métal, émanait une lueur d'éternité.

Sa contemplation provoquait chez eux une sorte d'illumination intuitive qui leur permettait de créer des œuvres d'art. Ces remarquables productions artistiques n'avaient rien à envier aux trésors égyptiens que l'on peut aujourd'hui contempler dans les différents musées du Caire, de Paris ou de Londres. Ces précieux trésors disparurent d'ailleurs de la même manière que les Incas sous les yeux de leurs conquérants.

Quelques-unes des pièces de ces trésors ont échappé au pillage et peuvent être admirées au Museo del Oro de Lima. Pourtant, dans ce musée, nous ne voyons seulement qu'un petit nombre des œuvres d'art incas qui ont pu être conservées jusqu'à ce jour. Ces témoignages, d'une culture aujourd'hui éteinte, côtoient certains objets rappelant avec frayeur la conquête dévastatrice du royaume inca d'autrefois, si évolué et si pacifique. Il s'agit des armes des envahisseurs et conquérants européens assoiffés d'or.

Or et armes ! Une association qui ne peut être plus significative de notre époque actuelle...